

---

# SCHEDULE OF THE TOKUDA COLLECTION SPECIAL DISPLAY AT THE MUSEUM RIETBERG (1 SEP. 2026 – 10 JAN. 2027)

---

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>ARRANGEMENT PLAN</b>               | <b>1</b> |
| <b>PRESENTATION OVERVIEW</b>          | <b>2</b> |
| TABLE DISPLAY CASE 1 / TISCHVITRINE 1 | 2        |
| TABLE DISPLAY CASE 2 / TISCHVITRINE 2 | 4        |
| WANDVITRINE / VERTICAL CASE           | 5        |

## Arrangement plan

**Table display case 1:** Handscroll *Ise monogatari emaki* (2 leaves), *Dōjōji engi emaki*, *Yuya emaki*

**Table display case 2:** Handscroll *Nara ehon Nijūshi-kō* (2 Vols.), *Nezumi monogatari* (6 leaves),  
*Hyakki yagyō emaki*

**Vertical case:** Hanging scrolls *Kumano no honji emaki*, *Iwaya no sōshi emaki 1*, *Iwaya no sōshi emaki 2*, *Tamamushi no sōshi emaki*

(Placement from left to right)

**Tischvitrine 1:** *Ise monogatari emaki* (2 Blätter), *Dōjōji engi emaki*, *Yuya emaki*

**Tischvitrine 2:** *Nara ehon Nijūshi-kō* (2 Bde.), *Nezumi monogatari* (6 Blätter), *Hyakki yagyō emaki*

**Wandvitrine:** Hängerollen *Kumano no honji emaki*, *Iwaya no sōshi emaki 1*, *Iwaya no sōshi emaki 2*,  
*Tamamushi no sōshi emaki*

(Anordnung jeweils von links nach rechts)

## Presentation overview

### Table Display Case 1 / Tischvitrine 1



«The Tales of Ise» (*Ise monogatari emaki*).

Fragment of an illustrated handscroll. Episode 9. 30.5 × 29.5 cm. 16th c.

«Geschichten von Ise» (*Ise monogatari emaki*).

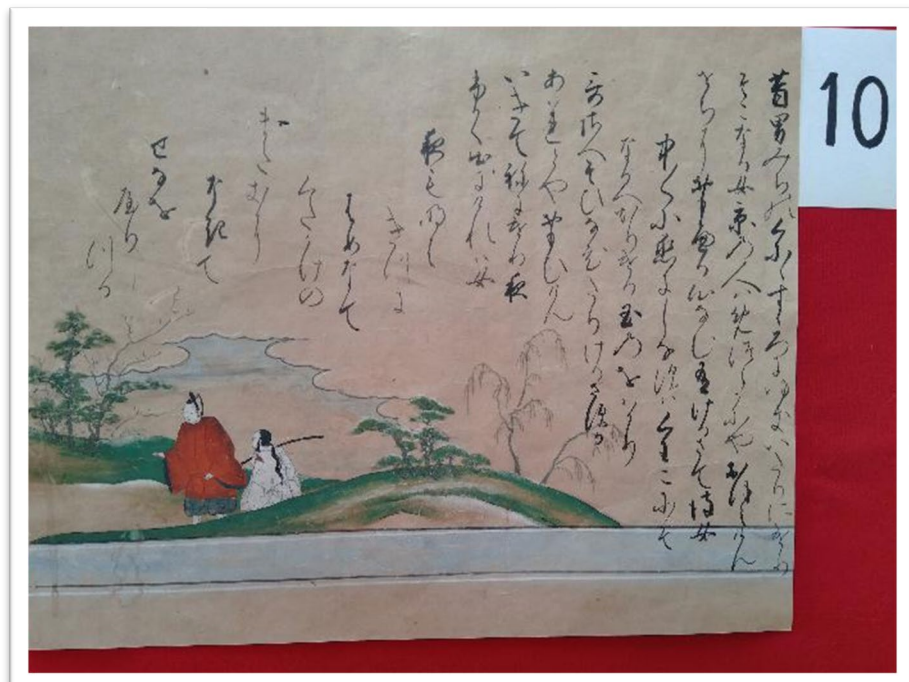
Querrollenfragment. Episode 9. 30,5 × 29,5 cm. 16. Jh.

«The Tales of Ise» (*Ise monogatari emaki*).

Fragment of an illustrated handscroll. Episode 14. 31.5 × 43.5 cm. 16th c.

«Geschichten von Ise» (*Ise monogatari emaki*).

Querrollenfragment. Episode 14. 31,5 × 43,5 cm. 16. Jh.



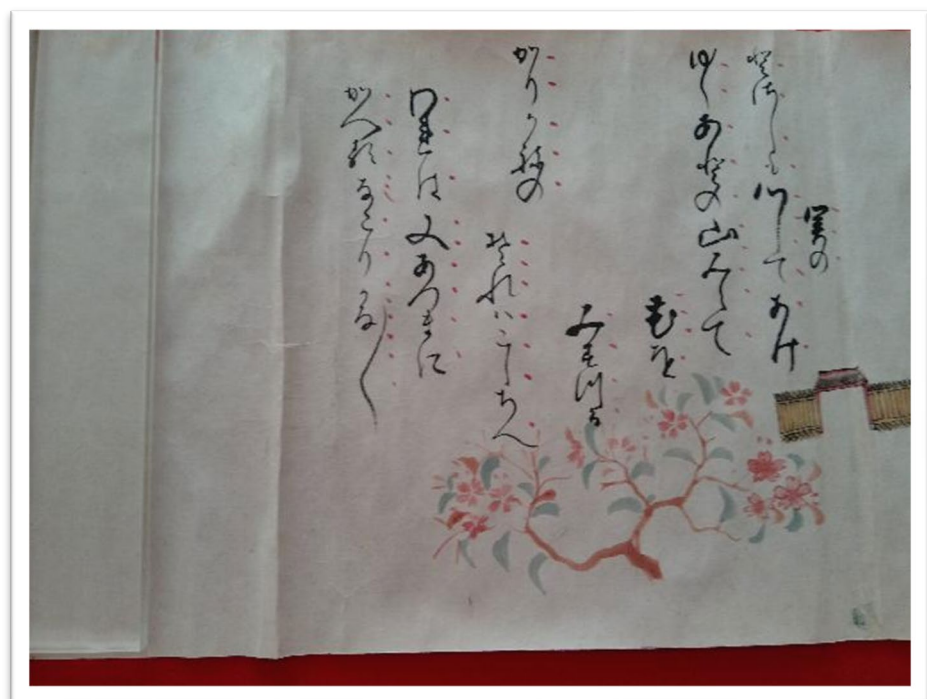


«The Origin Story of the Monastery Dōjōji» (*Dōjōji engi emaki*). Illustrated handscroll (fragment). 25.5 × 854 cm. 17th or 18th c.

«Entstehungsgeschichte des Klosters Dōjōji» (*Dōjōji engi emaki*). Querrolle (Fragment). 25,5 × 854 cm. 17. oder 18. Jh.

«Yuya» (*Yuya emaki*). Illustrated handscroll, based on the Nō play *Yuya*. 28 × 845 cm. First half of the 18th c.

«Yuya» (*Yuya emaki*). Querrolle, basierend auf dem Nō-Stück *Yuya*. 28 × 845 cm. Erste Hälfte 18. Jh.



[contains extended pictorial sequences]

[enthält grossformatige Bildfolgen, die in dieser Ansicht nicht gezeigt sind]

## Table Display Case 2 / Tischvitrine 2



«Twenty-four Acts  
of Filial Piety»  
(*Nijūshi kō*). 2 Vols.  
Illustrated books  
with paintings. 23.5  
× 18 cm. 17th c.

«Vierundzwanzig  
Akte kindlicher  
Pietät» (*Nijūshi kō*).  
2 Bde. Mit  
Malereien  
illustrierte Bücher.  
23,5 × 18 cm. 17. Jh.

«The Tale of the Mice»  
(*Nezumi monogatari*).  
Six leaves (fragments  
of an illustrated book).  
34 × 23.5 (28.4 × 22.2)  
cm each. 17th c.

«Die Geschichte von  
den Mäusen» (*Nezumi  
monogatari*). Sechs  
Blätter (Fragmente  
eines illustrierten  
Buches). Jeweils 34 ×  
23,5 (28,4 × 22,2) cm.  
17. Jh.





«Night Parade of One Hundred Demons»  
(*Hyakki yagyō emaki*).  
Painted handscroll.

30 × 925 cm.

Replicated in 1698 by  
Kanō Shingorō after  
an earlier model.

«Nächtliche  
Prozession der  
hundert Dämonen»  
(*Hyakki yagyō emaki*).

Querrolle. 30 × 925

cm. Nach einer

älteren Vorlage von

Kanō Shingorō im Jahr  
1698 nachgebildet.

## Wandvitrine / Vertical case

«The Origin of the  
Gods of Kumano»  
(*Kumano no honji  
emaki*). Hanging  
scroll (fragment of  
an illustrated  
handscroll). 111 ×  
56 (27 × 44) cm.  
17th c.

«Der Ursprung der  
Götter von Kumano»  
(*Kumano no honji  
emaki*). Hängerolle  
(Querrollenfragmen  
t). 111 × 56 (27 × 44)  
cm. 17. Jh.





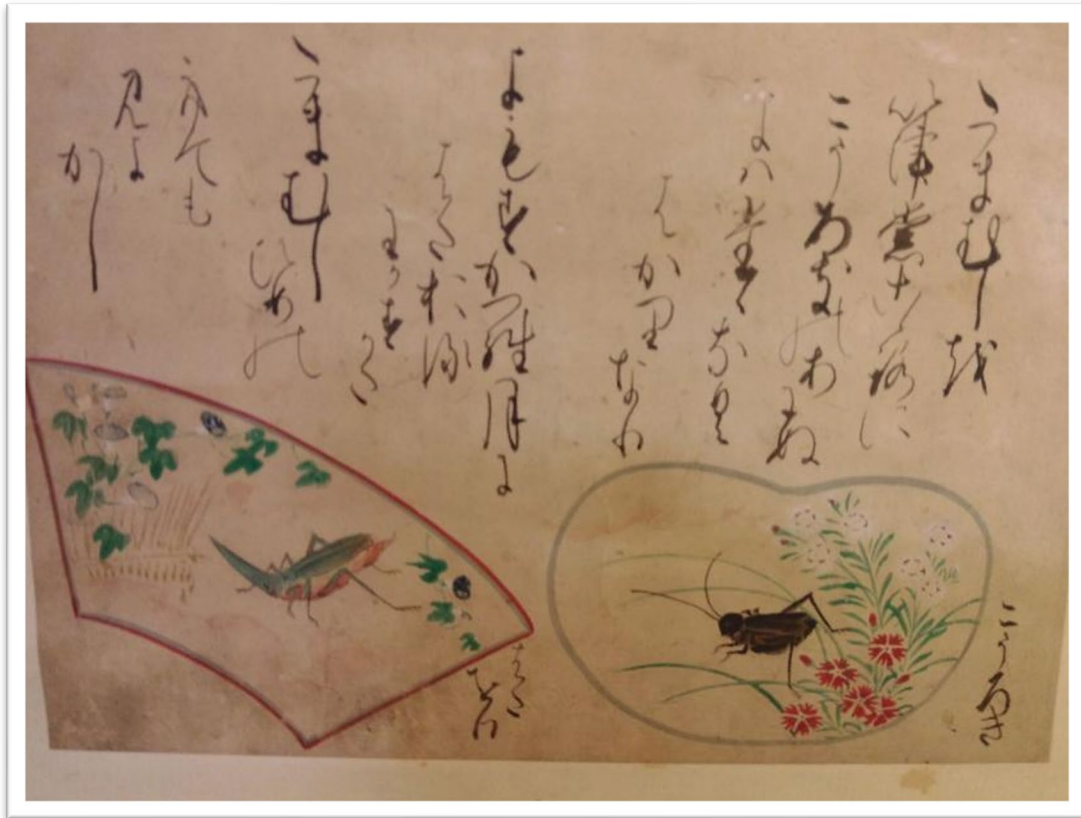
«The Tale of the Cave» (*Iwaya no sōshi emaki*). Hanging scroll (fragment of an illustrated handscroll). 102 × 62 (27 × 44.8) cm. 16th c.

«Die Geschichte von der Höhle» (*Iwaya no sōshi emaki*). Hängerolle (Querrollenfragment). 102 × 62 (27 × 44,8) cm. 16. Jh.

«The Story of the Cave» (*Iwaya no sōshi emaki*). Hanging scroll (fragment of an illustrated handscroll). 136 × 37 (27.3 × 23.7) cm. 16th c.

«Die Geschichte von der Höhle» (*Iwaya no sōshi emaki*). Hängerolle (Querrollenfragment). 136 × 37 (27,3 × 23,7) cm. 16. Jh.





«The Tale of the Jewel Beetle» (*Tamamushi no sōshi emaki*). Hanging scroll (fragment of an illustrated handscroll). 124 × 55 (16 × 21.8) cm. Second half of the 16th c.

«Die Geschichte vom Prachtkäfer» (*Tamamushi no sōshi emaki*). Hängerolle (Querrollenfragment). 124 × 55 (16 × 21,8) cm. Zweite Hälfte 16. Jh.